

di Emilio e Elisa Celata - Sandro Nardi

D'IO in fondo mi credo

con **Emilio Celata**

regia **Sandro Nardi**

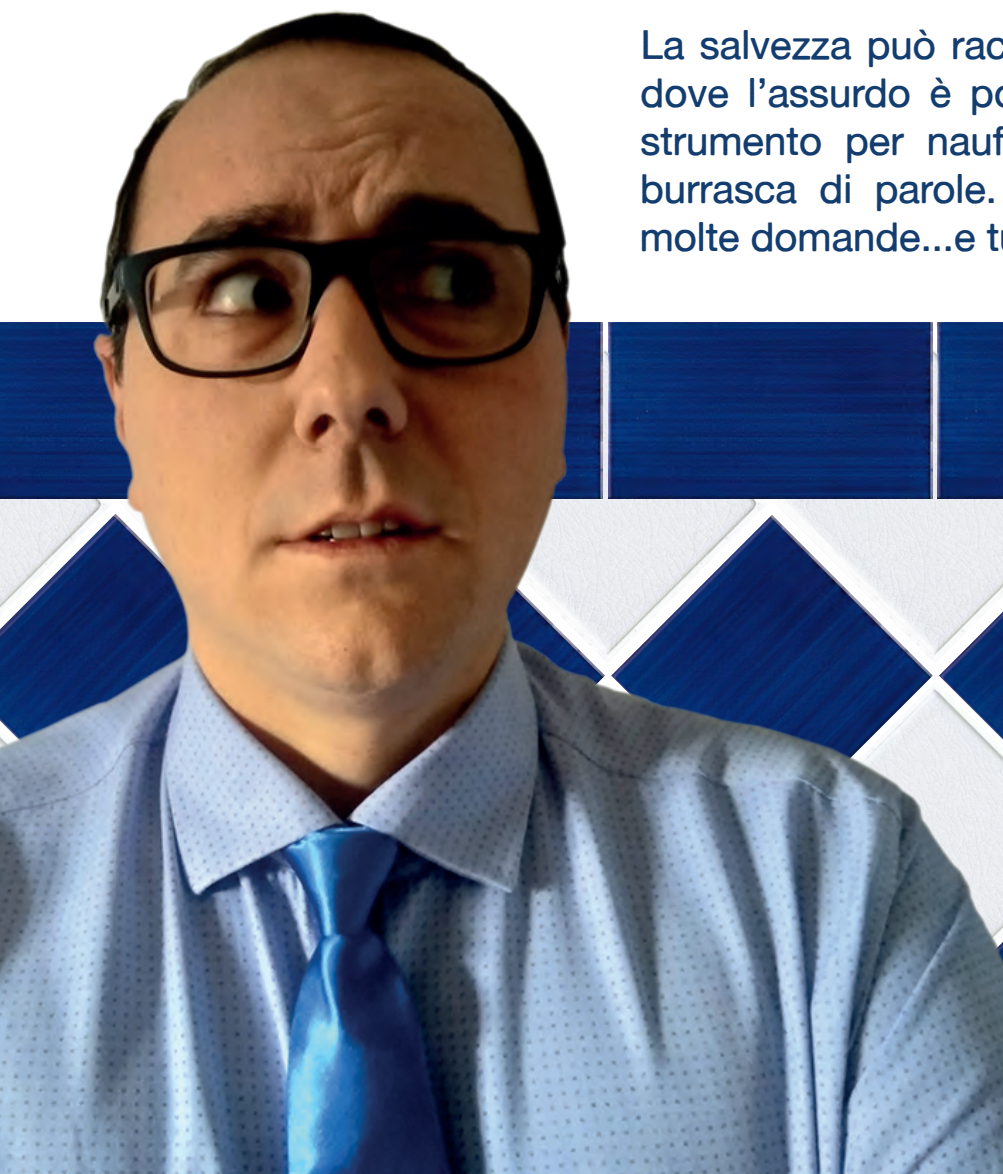
luci e audio **Manuel Dionisi**

scenografia **Sandro Nardi**

La mente è un enigma incontrollabile. Come puoi pensare, se hai paura dei tuoi pensieri e il tuo unico pensiero sono i pensieri che disturbano il tuo pensiero?

Non c'è molta differenza tra un pensiero e un'ossessione, la differenza è come ci si sente. Non esistono momenti tranquilli. Mai. Perfino a letto continui a pensare: ho chiuso la porta? Ho lavato le mani? Ho chiuso il gas? Ho chiuso a la porta? Ho lavato le mani? Ho chiuso il gas? Ho lavato le mani? Ho lavato le mani? Ho lavato le mani? L'ansia non è una scelta. È la tua energia inespressa. È il tuo carattere mortificato per far contenti gli altri, per rispettare un codice culturale, per assecondare il mondo esterno. Per tutta la vita non una tua idea ma la loro idea.

La salvezza può racchiudersi in una vita parallela dove l'assurdo è possibile e l'incredibile diventa strumento per naufragare con la mente in una burrasca di parole. Un tuffo nella profondità di molte domande...e tu...ti sei mai chiesto se ti ami?





"Credo che ognuno di noi si riconosca in questo spettacolo. Geniale."

"Un personaggio folle, digerito da se stesso, disturbato dal suo ego. Pathos, angoscia, comicità. Emilio balzella in pochi secondi da uno stato emotivo all'altro. Complimenti."

"Ho riso tanto a teatro, poi a casa non ho potuto fare a meno di riflettere."

"Raramente mi è capitato di ridere, riflettere, valutare e divertirmi come ho fatto in occasione dello spettacolo D'lo."

"Uno spettacolo coinvolgente e ricco di spunti di riflessione sull'animo umano."

"Io non ho più parole...le ha usate tutte Emilio."

"Un normale bagno di casa diventa una gabbia per il pubblico. Spettacolo pieno di ironia, comicità e verità."

La piccola perla della Città di Acquapendente



334 1615504 - info@teatroboni.it
www.teatroboni.it